

# Éducation artistique et culturelle (EAC) autour du numérique

Découvrez les enjeux du dispositif EAC et la méthodologie à suivre. Obtenez les clés pour collaborer avec des artistes, apprenez à structurer un budget avec des co-financeurs et développez des partenariats originaux

## OBJECTIFS

- Comprendre les enjeux et les étapes de la conception d'un projet EAC, de l'idée initiale à la mise en œuvre concrète.
- Intégrer les arts numériques en collaboration avec les artistes, pour créer des expériences innovantes et participatives.
- Exploiter des outils numériques accessibles afin de produire des restitutions originales et interactives.
- Rendre l'art et le numérique accessibles à tous les publics, tout en imaginant un rayonnement singulier et créatif pour votre projet.

## DÉROULÉ

- Présentation du dispositif EAC, des enjeux et de la méthodologie
- Découverte de projets d'arts numériques et élaborer un budget en collaboration avec des co-financeurs.
- Expérimentation d'outils interactifs (Makey Makey, Touch Board)
- Élaboration d'un projet intégrant accessibilité et partenariats

## MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

À la croisée de la médiation numérique et de la médiation culturelle qui constituent l'essence même de la démarche de l'association, Electroni[k] s'inscrit dans une pédagogie active, où les compétences et connaissances de chacun-e sont développées à travers l'expérimentation, la mise en pratique et l'échange.

## MODALITÉS D'ÉVALUATION

Questionnaire de positionnement en amont de la formation. Évaluation orale tout au long de la formation, les participant-es bénéficieront de l'accompagnement des formateur-ices. Évaluation finale à chaud et à froid.

*Dernière mise à jour : 21/04/2026*

## MODALITÉS PRATIQUES

- **Durée de la formation** : 7h
- **Nombre de participant-es** : 12 maximum
- **Format** : présentiel
- **Publics** : professionnel·les de la lecture publique, de l'éducation, animateur·trices, médiateurs·trices culturels, enseignant·es, chargé·e d'actions culturelles, artistes..
- **Prérequis** : la formation ne nécessite pas de connaissances préalables.
- **Accessibilité** : un recueil des besoins spécifiques en termes d'accessibilité ou d'apprentissage est proposé en amont de chaque formation. Pour toutes vos questions sur l'accessibilité ou pour préparer votre venue, n'hésitez pas à nous contacter.
- **Délai d'accès** : le calendrier de formations est fixé sur un commun accord entre Electroni[k] et la structure commanditaire. Un délai de 3 mois minimum est nécessaire entre la prise de contact et la tenue de la formation.

### Association Electroni[k]

24 avenue Jules Maniez,  
35000 Rennes  
+33 (0)2 99 59 55 57 - [www.electroni-k.org](http://www.electroni-k.org)

### Chargée de la formation et Référente handicap

Charlotte Benoits  
[formations@electroni-k.org](mailto:formations@electroni-k.org)

### Directeur

Samuel Arnoux  
[direction@electroni-k.org](mailto:direction@electroni-k.org)