

Stop motion : s'initier à l'animation image par image et animer des ateliers pluridisciplinaires

Exploitable dans le cadre de nombreux ateliers, le stopmotion - ou l'animation image par image - permet de se pencher sur les prémices du cinéma d'animation et d'aborder un travail d'écriture autrement.

Comment mettre en place un projet stop motion dans sa structure ?

OBJECTIFS

- S'initier et savoir animer un programme d'ateliers innovants autour de la création de films d'animation en stop motion ;
- Comprendre et découvrir les différentes phases de la réalisation d'un film d'animation ;
- Réaliser un film court en stop motion en utilisant des applications ou logiciels ;
- Découvrir d'autres outils autour de la création et les choisir en fonction de ses besoins et envies.

DÉROULÉ

- Découverte des grands principes du stop motion, du flip book et du gif animé ;
- Présentation et expérimentation d'un déroulé d'un atelier stop motion : ce qu'il faut avoir en tête ;
- Écriture d'un film et tournage : écriture d'un scénario et d'un story board, sensibilisation à la notion de cadre et de plan, tournage via la prise en main d'applications.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

À la croisée de la médiation numérique et de la médiation culturelle qui constituent l'essence même de la démarche de l'association, Electroni[k] s'inscrit dans une pédagogie active, où les compétences et connaissances de chacun·e sont développées à travers l'expérimentation, la mise en pratique et l'échange.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Questionnaire de positionnement en amont de la formation. Évaluation orale tout au long de la formation, les participant·es bénéficieront de l'accompagnement des formateur·ices. Évaluation finale à chaud et à froid.

Dernière mise à jour : 10/01/2024

MODALITÉS PRATIQUES

- **Durée de la formation** : 7h ou 14h
- **Nombre de participant·es** : 12 maximum
- **Format** : présentiel
- **Publics** : professionnel·les de la lecture publique, de l'enseignement, du champ social et médico-social, des lieux de pratique et de diffusion artistiques.
- **Prérequis** : la formation ne nécessite pas de connaissances préalables.
- **Accessibilité** : un recueil des besoins spécifiques en termes d'accessibilité ou d'apprentissage est proposé en amont de chaque formation. Pour toutes vos questions sur l'accessibilité ou pour préparer votre venue, n'hésitez pas à nous contacter.
- **Délai d'accès** : le calendrier de formations est fixé sur un commun accord entre Electroni[k] et la structure commanditaire. Un délai de 3 mois minimum est nécessaire entre la prise de contact et la tenue de la formation.

Association Electroni[k]

24 avenue Jules Maniez,
35000 Rennes
+33 (0)2 99 59 55 57 -
www.electroni-k.org

Attachée à la formation et à l'action culturelle - Myriam Henrion -
formations@electroni-k.org

Directeur - Référent handicap
Samuel Arnoux -
direction@electroni-k.org