

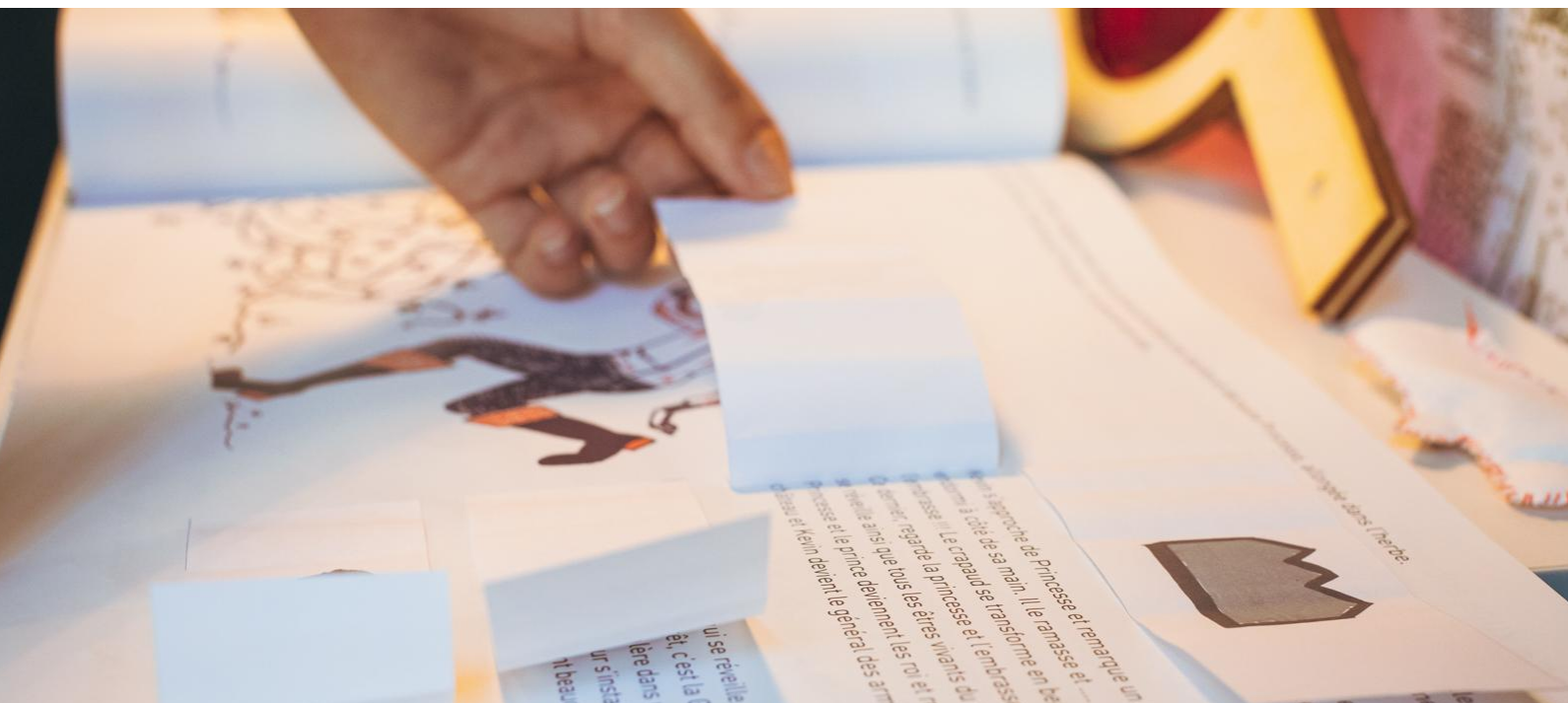
# FORMATION ELECTRONI[K] NARRATIONS ET DESSINS NUMÉRIQUES



*“Sensibiliser ses publics aux « nouvelles images » et les accompagner dans la création d’histoires combinatoires et l’animation d’images fixes.”*

La formation « Narrations et dessins numériques » a pour objectif de développer votre pratique autour des nouvelles pratiques d’écriture d’histoires et du dessin numérique qui permettent de stimuler le potentiel créatif de chacun.

Vous découvrirez différentes typologies d’histoires numériques comme des BD numériques, des livres hybrides mêlant papier et réalité augmentée ou encore des histoires interactives etc. Vous écrirez ensuite une histoire imagée et interactive (à choix multiples) en utilisant un logiciel open source. Grâce à ces outils, vous pourrez scénariser un film interactif, un jeu vidéo narratif, ou encore un livre “dont tu es le héros”...



## ➤ Objectifs pédagogiques :

- **Savoir utiliser** des outils numériques pour **concevoir et animer des ateliers** autour de l’écriture d’histoire interactive, la BD et le dessin numérique.
- **Découvrir** un panel d’histoires numériques : histoires interactives, histoire combinatoires, livres hybrides, bande « défilée », etc.
- **Adapter** ses propositions d’ateliers numériques aux participants (nombre, âges, lieux...).
- **Créer** un programme d’ateliers innovant sur plusieurs séances.

## ➤ **Contenus :**

### Histoires numériques et narrations

- Découvrir un panel d'histoires numériques : histoires interactives, histoires combinatoires, livres hybrides, bande «défilée», etc.,
- Repérer et sélectionner des outils pertinents sur tablettes et sur internet
- Concevoir un atelier autour des histoires numériques en fonction des publics visés
- Écrire une histoire interactive à choix multiples

### Dessins numériques

- Découvrir plusieurs outils pour créer une BD numérique
- Appréhender le potentiel de ces outils pour stimuler la créativité des participants
- Être en mesure d'accompagner les participants dans l'élaboration d'un scénario pour un jeu vidéo narratif
- Adapter l'élaboration et l'animation des ces ateliers innovants à tout type de public

## ➤ **Format :**

Durée : 7h de formation

Horaires : 9h30-12h30 / 14h30-17h30

Jauge : jusqu'à 12 participant.e.s

Accompagnement : un.e ou deux format.eur.rice.s

## ➤ **Méthodologie :**

À la croisée de la médiation numérique et de la médiation culturelle qui constituent l'essence même de la démarche de l'association, Electroni[k] s'inscrit dans une pédagogie active, où les compétences et connaissances de chacun.e.s sont développées à travers l'expérimentation, la mise en pratique et l'échange.

## ➤ **Prérequis :**

La formation ne nécessite pas de connaissances spécifiques préalables.

## ➤ **Besoins matériel :**

Surface plane sur laquelle il est possible de projeter une présentation

Tables et chaises

Connexion internet wifi

## **Contact :**

**Marie Giannetti**

Médiatrice numérique et Chargée de formations  
formations@electroni-k.org

+33 (0)2 99 59 55 57

[electroni-k.org](http://electroni-k.org) • [maintenant-festival.fr](http://maintenant-festival.fr)

